

TWENTSE POST



MAANDBLAD VOOR TWENTE

HET LANDSCHAP – DE STRUCTUUR
DE NATUUR – DE MENSEN – HET
LEVEN – DE CULTUUR – DE VOLKS-
TAAL – DE GESCHIEDENIS – DE GE-
BRUIKEN – DE STREEKBELANGEN
DE ALGEMENE ONTWIKKELING

HFD. RED. J.W.M. GIGENGACK

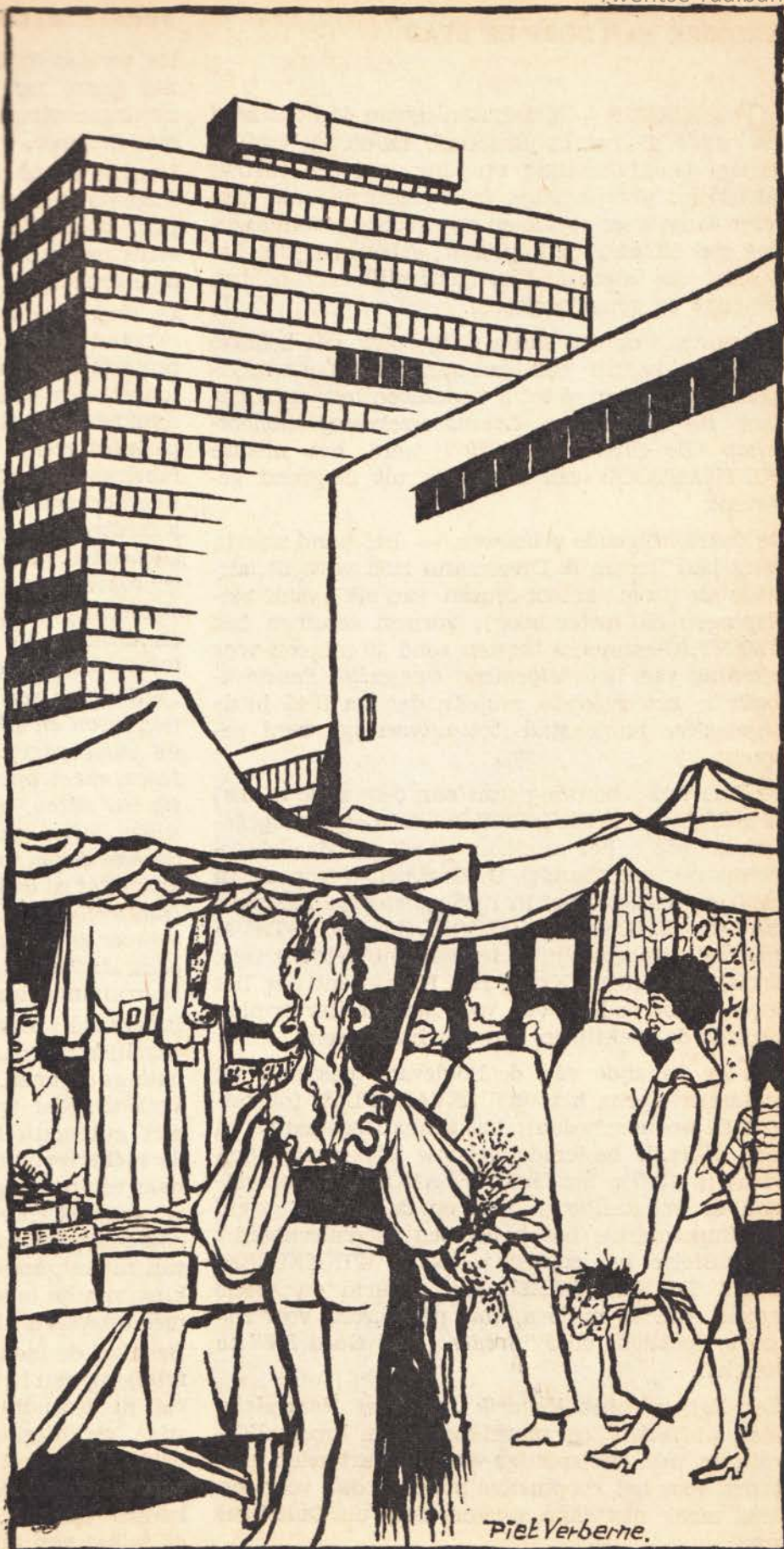
NR. 8 AUG. 1970 9^E JRG.

[Kroniek van Enschede:]

Boulevard 1940-'45

Redactie en Administr. TWENTSE POST
(waarin opgenomen tijdschrift Twenteland)
Beekstr. 5¹ Hengelo (O.) Tel. 17987
Amsterdam-Rotterdam Bank, Hengelo
Postrekening: 820018 t.n.v. Twentse Post
Abonnements-prijs f 3.—. per half jaar
Losse nummers 75 cent per exemplaar

Advertentie-tarieven op aanvraag. Gehele of gedeeltelijke
overname van artikelen enz. zonder toestemming van de Uit-
geefster verboden. Alle publicaties blijven eigendom v.d. Uitg.



Piet Verberne.

KRONIEK VAN DORP EN STAD

ENSCHEDE — In Enschede-City zijn de oude monumenten van kunst- en cultuur te tellen op één hand. De grote stadsbrand van 1862 heeft nagenoeg alle tastbare herinneringen aan het stedelijke verleden weggevaagd. Behalve de Grote Kerk in het centrum bleven nog twee patriciërs-huizen gespaard, teweten *'het Janninkshuis'* aan de Langestraat en *'het Elderinkshuis'* aan de Gronausestraat, die hier sinds enkele jaren 'de Klomp' heet.

HET JANNINKSHUIS

Waarschijnlijk gebouw in 1803 bij gelegenheid van het huwelijk van *Hendrik Jan Roessink* met *Johanna Berendina van Heek*, beide telgen uit een fabrikeursgeslacht en tevens eerste bewoners van dit pand; [hun enige zoon *Johannes* kocht in 1829 de havezate 'Singraven' te Denekamp].

Vanaf 1881 fungeerde het statige huis aan de Langestraat als kantoor van de bankiersfirma *B.W. Blijdenstein Jr.*; [de latere 'Twentsche Bank'].

In 1908 werd het Roessinkshuis aangekocht door de textielfirma *Gerh. Jannink en Zonen*, die er haar kantoor onderbracht. Sedertdien bleef het gebouw, dat thans eigendom is van de gemeente Enschede, bekend onder de naam *'het Janninkshuis'*.

In 1967 werd de voorgevel uit Bentheimer zandsteen wit geschilderd, nota bene op advies van de Rijksdienst voor Monumentenzorg...! Een schoonmaakbeurt met gewoon water en zeep of desnoods een behandeling met de zandstraal zou het karakter van de natuursteen niet hebben aangetast.

...het Janninkshuis...



...het Elderinkshuis...

[voorheen herberg 'de Lindeboom']

HET ELDERINKSHUIS

Gebouwd in 1783 door *Hendricus Nagel* uit Amsterdam en destijds 'de Lindeboom' genaamd, ontleent deze voormalige herberg zijn huidige naam aan de fabrikant *Joost Maurits Elderink*, die in 1792 huwde met *Johanna ter Kuile*, welk echtpaar in 1799 genoemd pand betrok. Gelegen buiten de voormalige stadsgracht, ontkwam het huis aan de vuurzee van 1862.

In de nabijheid lag reeds het logement 'de Klomp' [voor het eerst genoemd in 1768], alwaar men kon overnachten wanneer de stadspoorten gesloten waren. Enkele jaren geleden heeft men dit deel van de Gronausestraat naar deze herberg vernoemd.

In de naaste omgeving van *'het Elderinkshuis'*, dat in 1957 werd gekocht door het Nederlands Vak Verbond (NVV), staan enkele herenhuizen, daterend van ná de stadsbrand en in de eerste helft van deze eeuw tot winkels verbouwd. Het pand, waarin tientallen jaren de galanteriezaak van Heeringa was gevestigd, wordt momenteel gesloopt ten behoeve van een nieuwe verbindingsweg Boulevard-Oldenzaalsestraat. In verband hiermee zal ter zijner tijd ook het herenhuis moeten verdwijnen waarin thans nog de boekhandel/uitgeverij Witkam is gevestigd. Enkele aangrenzende percelen wacht hetzelfde lot.

Indien men de huidige verbindingsweg met de Boulevard, teweten de Brinkstraat, had doorgetrokken naar de Oldenzaalsestraat, dan zou *'het Elderinkshuis'* daaraan ten offer zijn gevallen; (zie foto boven). Door het tracé echter te verleggen, hetgeen de sloop noodzakelijk maakt van voornoemde winkelpanden, blijft *'het Elderinkshuis'* voor het nageslacht gespaard.

DUIZEND JAAR OUDE WATERPUT

Bij graafwerkzaamheden aan de Langestraat, waar de heer H. A. Steenbeke een zakenpand bouwt, werd in april 1969 een waterput ontdekt. De primitieve wijze waarop de blokken Bentheimer zandsteen [lengte 60-70 cm.] zijn uitgehakt, alsmede het feit dat de vindplaats is gelegen in het oudste deel van Enschede, wijzen op een hoge ouderdom. Deskundigen, die het gevondene hebben bezichtigd, spreken van duizend jaar. Mogelijk betreft het hier een overblijfsel uit de tijd van de eerste Christenpredikers, waarvan bekend is dat zij op centrale plaatsen waterputten lieten slaan. Er zou in de omgeving van de vindplaats, teteweten op de gronden rond de Twentse Schouwburg, zelfs een straatje hebben gelegen, genaamd: 'de Puttensteeg'. Mededelingen, waarover ons verder geen gegevens ter beschikking stonden.

Daar bedoelde waterput werd aangetroffen op de scheiding van twee percelen grond, heeft de heer Steenbeke eerst de Gemeente Enschede als eigenaresse in de arm moeten nemen, alvorens hij de gewenste vierkante meters aan zijn privé-bezit kon toevoegen.

Thans staat de put geheel vrij in een nis, die deel uitmaakt van de grote kelder, waarin straks een bar zal worden gevestigd. Ongetwijfeld zal de waterput, die — ter versteviging van het geheel — door de heer Steenbeke aan de binnenkant is voorzien van een ijzeren korf, dan veel bekijks hebben.

HERINNERINGEN

Vier monumenten in Enschede-City, die herinneren aan 't grijze verleden: *de Grote Kerk, een duizendjarige waterput en twee patriciërshuizen*. Zij vertellen een verhaal over mensen, die zich vestigden metterwoon om een samenleving te stichten. Een streven, dat meermalen door oorlogsrampen en ander onheil werd doorkruist.

In het gemeentehuis van Enschede herinnert een schilderij van PRINS MAURITS, aangekocht in 1962, aan de 80-jarige oorlog en de bezetting van de stad door Prins Maurits in het najaar van 1597, waarbij de Spanjaarden tijdelijk werden verdreven en de vestingwerken van het stedeke werden gesloopt.

Een schilderij van STADHOUDER WILLEM VAN ORANJE, door de gemeente aangekocht in 1930, roept herinneringen op aan de jaren 1672-1674, toen ons land in oorlog was met Engeland, Frankrijk, de Keurvorst van Keulen en de Bisschop van Münster, met welke laatste de bevoking van En-

schede reeds in 1665 had kennis gemaakt, toen diens voet- en paardevolk de stad overviel "met 't krieken van den dagh" en haar op een plundering trakteerde.

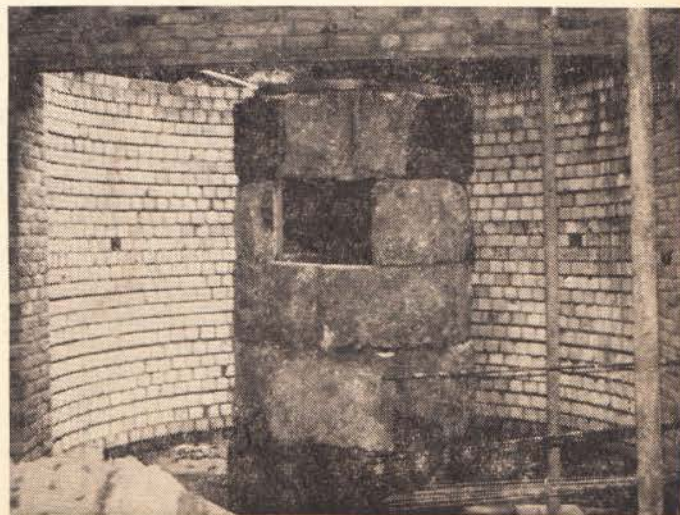
Terwijl de Ruyter op zee verschillende successen behaalde, wist Willem III de krijgskansen ter land uit te buiten en werd hij in 1675 door de Staten van Overijssel benoemd tot stadhouder van dit gewest.

Het toeval wil dat de huismeester van het stadhuis te Enschede, de heer A. van Veen, die ons in de gelegenheid stelde om de 2 genoemde historische schilderijen te bezichtigen (de schilders zijn helaas niet bekend), juist is teruggekeerd van de begrafenis van ir. G. Friedhoff, ontwerper van het Enschedese stadhuis, welke op 24 september op de begraafplaats Noord te Haarlem zijn laatste rustplaats vond.

Interessant zijn verder twee schilderijtjes van de schilder H. van Roggen, eveneens in het stadhuis aanwezig en voorstellende de Langestraat in de jaren kort vóór de stadsbrand van 1862 alsmede dezelfde straat omstreeks de laatste eeuwwisseling.

Tenslotte zij nog gewezen op de zeven glas-in-loodramen, ontworpen door A.J. Grootens uit Bloemendaal toen het huidige stadhuis werd gebouwd; (1933). Eenvoudige beelden die spreken van de stadswording van Enschede en van het samenspel tussen mens en natuur bij de bewoning van de aarde. Een teken aan de wand in deze tijd van waterverontreiniging, luchtvervuiling en natuurbederf.

...duizend jaar oude waterput in Enschede...



enschede

A. v. d. Leest Radio
Enschede Televisie

Radio onderdelen - Electrotechnische artikelen
Erkend reparateur en Installateur
OLDENZAALSESTRAAT 39 - TEL. 10688



Motor defect?
naar **JULO**
direct!!!

Pyrmonststraat 15 · 19
ENSCHEDÉ

Jan Olthuis

v.h. Gauma
UW HERENKAPPER
Ook voor toiletartikelen
NOORDERHAGEN 15 (t.o. Astha theater)

► Stereo-Platenspelers
► Gramfoonplaten

SPECIAALZAAK **RADIOKO**
Boulevard 90
Tel. 24863 Enschede
Nieuwstr. 57 Tel.
13909 Hengelo.

ADVERTEREN IS ETALEREN



Van Loenshof 10 Tel. 15271
Filiaal: Olliemolensingel 37 Tel. 16118

Voor herenkleding
het beste bij **Besters**

Van Loenshof 12, Enschede

Voor
lijn- en rasterdiché's
Clichébedrijf

**NV v/h Firma
M. J. v. d. Loeff**

Achter 't Hofje 3-7, tel. 19266

FA. H. v. d. BERG

OLDENZAALSESTRAAT 65 - TEL. 12543
STEUNZOLEN, ELAST. KOUSEN,
BREUKBANDEN
Leverancier voor alle ziekenfondsen

Denekamp
vroeger en nu **10.50**

Losser
vroeger en nu **9.75**

Twee interessante fotoboeken voor de
liefhebber. Bij de boekhandel en bij
UITGEVERIJ WITKAM



BERVOETS - VRIEZELAAR

Schoenen Voor Verwende Voeten

Hengelosestraat 16 - Tel. 18669
Van Loenshof 5 - Tel. 23257
Oldenzaalsestraat 93 - Tel. 15553

Voor
bekers
en
't Hoen
medailles bij ons slaagt u zeker
Ripperdastraat 2a, Enschede



- * suede kleding
- * pantalons
- * regen-jassen

Oldenzaalsestraat 24 - Tel. 24440 - Enschede

Voor parapluie en tuin-
parasol-reparatie naar:
HUCKRIEDE

Hengelosestr. 12A, tel. 15820, Enschede

Wat vunne fietse iejleu ook oet oonze
zaak begeert
Elke fietse wodt deur oons
gegarandeerd

Offrein Oldenzaalsestraat 33
Telefoon 12602

ADVERTEREN IS ETALEREN

**Stamboekhandel NV
ADOLFS & PENNINK**
studieboeken
pocketbooks - romans

S & S Exclusieve
verlichting
en huish. art.

Enschede - Raadhuisstr. 37

Wee rekken kan geet naor
zölfbediening
PARAAT

Glanerbrug: bij TET-bushalte
In 'n lunchroom kôj lekker etten en dreenken

Fijnhout- en Triplexhandel
Fa. W. LANGE
Spelbergsweg 37, Tel. 4538
levert: Fijnhout, Triplex, Hard- en
zachtbaord, Vlas- en spaanplaat enz.

**Machinefabriek
ARENS & Zn**

► **tandwielen**
Perikweg 52

TAILOR MARKER

het nieuwe doorslagapparaat dat 't doorslaan
van patronen aanzienlijk vergemakkelijkt!!

OMKEERAPPARAAT

voor ceintuur- en knoopplusjes, schouderband-
jes, biezen, koordjes, enz. levert U de firma

J. Wagelaar & Zoon

van Loenshof 56-58 Tel. 15684 Enschede

GEMEENTE**RIJSSSEN BIJ GEWEST ALMELO**

RIJSSSEN — Als laatste van de zeven gemeenten rondom Almelo is op 29 sept. nu ook de gemeente Rijssen definitief toetreden tot het gewest Almelo, dat op 1 oktober gaat functioneren. De beslissing werd zonder discussie genomen, omdat de raad al eerder 'n principebesluit had goedgekeurd.

De gewestraad Almelo zal 48 leden gaan tellen, die vóór 1 december moeten zijn geïnstalleerd. Algemeen was men van oordeel, dat de meest capabele figuren naar voren moeten worden geschoven. Pas in tweede instantie zal een zo groot mogelijke spreiding in politieke zin worden nagestreefd.

Niet geheel duidelijk is nog of de 48 leden van de gewestraad straks in eerste instantie een politieke partij gaan vertegenwoordigen dan wel een gemeente. Zo zal er ook nog een besluit moeten vallen of de leden gemeentegewijs of fractiegewijs zullen gaan vergaderen.

De zeven burgemeesters komen automatisch in het college, hetgeen in alle gevallen niet van de wethouders kan worden gezegd.

De gemeenten Den Ham, Tubbergen en Wierden hebben elk al zes vertegenwoordigers aangewezen. Rijssen en Vriezenveen krijgen ook zes afgevaardigden in de raad, Hellendoorn krijgt er acht en Almelo tien.

GEWESTVORMING

DEN HAAG — De Vereniging van Nederlandse Gemeenten (VNG) heeft deze maand in een advies aan staatssecretaris mr. C. van Veen (Binnenlandse Zaken) over het voorontwerp van wet tot uitbouw van de bestaande wet gemeenschappelijke regelingen gezegd, dat dit voorontwerp „*een goede vertaling is van de gedachten die de vereniging heeft over de gewestvorming in ons land.*” Met de uitbouw van de wet gemeenschappelijke regelingen wil de staatssecretaris bereiken dat gemeenten op vrijwillige basis overgaan tot het vormen van gewesten.

Over de gewestvorming zei mr. Van Veen dezer dagen: „*De centrale overheid heeft tot taak te zorgen voor een juridisch kader waarbinnen de gemeenten via gewestvorming antwoord kunnen geven op de uitdaging van de moderne maatschappelijke ontwikkelingen. De gemeente en de provincie krijgt de plaats die hun toekomst.*”

PROVINCIALE GRENZEN

DEN HAAG — De Rijks Planologische Dienst vraagt zich in het jaarverslag over 1969 af of de provincie in haar huidige vorm en taak in de toekomst gehandhaafd kan blijven. Afgezien van de invloed van de gewestvorming komt reeds nu in verband met de schaalvergroting van de problemen van het lokaal bestuur herhaaldelijk de vraag naar voren of de huidige provinciale grenzen wel voldoen uit een oogpunt van doelmatig bestuur.

PRAEHISTORIE**OPGRAVINGEN OOTMARSUM**

OOTMARSUM — Studenten van de Leidse Rijksuniversiteit onder leiding van professor Moddeman hielden zich in de 1e week van september bezig met opgravingen in het Oppersveld tussen Reutum en Ootmarsum. Door dit bodemonderzoek hoopt men iets meer te weten te komen omtrent begrafenis-ceremonies in het verleden. Uit opgravingen van veertig jaar geleden onder leiding van dr. Hijzeler, toen conservator van het Rijksmuseum in Enschede, bleek reeds, dat het Oppersveld in de pré-historie als begraafplaats werd gebruikt. Men vond toen een grafkelder met acht urnen. Deze grafkelder ligt op een steenworp afstand van de plaats waar genoemde studenten inmiddels enkele grafheuvels hebben blootgelegd.

HOGER ONDERWIJS**DEMOCRATISERING**

ENSCHEDÉ — Bij de Techn. Hogeschool Twente is een spreekrecht ingevoerd voor alle leden van de hogeschoolgemeenschap, die tijdens de vergaderingen van het hoogste bestuurscollege — de Raad van Bestuur — iets te berde willen brengen. Dit recht geldt tot 1 januari 1971, de datum waarop — naar verwacht wordt — de verdere democratisering van het hogeschoolbestuur zal worden geëffectueerd.

SUBSIDIES EN STIPENDIA

ENSCHEDÉ — Het dagelijks bestuur van het Hogeschoolfonds Twente is gemachtigd om in overleg met de Technische Hogeschool in het lopende jaar voor f 120.000,— aan subsidies en stipendia toe te zeggen.

In 1969 werd aan subsidies en stipendia een bedrag groot f 63.000,— uitgekeerd, hetgeen 2.150,— meer is dan in het jaar daarvoor, aldus het jaarverslag.

hengelo

BLOEMSIERKUNST

K. Hunia & Zn.

Tuindorpstraat 38, Tel. 12751

Het beste adres voor:

**GEDISTILLEERD, WIJN, BIER,
LIKEUR, LIMONADE**

 Fa. Jac. Krabbenbos
Molenstraat 18

**Nu ook Alfa-Romeo
in Hengelo-omgeving**

 AUTOMOBIELBEDRIJF **ERNE**
Deldenerstr. 42, Tel. 12120

HET SPEELGOEDPALEIS

Teutelink

Enschedesestr. 22, Hengelo

BEHANG EN VERF

Fa. Wed. J. Walhof

Beekstr. 29 Hengelo


 IJzerwaren, Gereedschappen,
Bouwbeslag,
Tuin- en Huish. artik.

A.H.Knoef
OLDENZAALS STRAAT 81
HENGELO

Timmerfabriek

Hannink

Hengelo (O.) — Tel. 13701

Levering van:

 kozijnen, ramen, deuren, trappen
enz. voor utiliteits- en woningbouw

PORTJE

 Deldenerstraat 8
Hengelo (O.)

 DAMES-, HEREN-,
KINDER-PYAMA'S
EN -ONDERGOED,
SCHORTEN, ENZ.
Altijd goedkoop

H. ter Braak

 Gasconvectoren, Haarden, Electro-
en Sanitair

Bornsestraat 24

Tel. 16137

 Het wonder Willamsplein 37
van Hengelo HENGELO
Magazijn voor

Rijwielen, Onderdelen en Electra

VERSTEEG's

 veearve
veur hoes en earve
Sloetsweg 382
Hengelo (O.) — Tel. 12207

Autospuitinrichting BEVELSBORG

 Ingericht met moderne AUTOSPUIT. en
MOFFELCABINE
BINNENHAVEN 68 TEL. 14432

COOP.

RAIFFEISENBANK

 Parallelweg L.S. Hengelo Tel. 10061
Bijkantoren: Oldenz.str. 168, Beukweg 81
en Oelerweg 28.

Broekhuis

 de boekhandel
met de grote keuze!
Enschedesestraat 19 - Hengelo

SINDS 1845:

Van Wezel

 Transport — Montage
Kraanverhuur

Tel. Hengelo 19541

Tel. Amersfoort 11333

„Wiej veurt van allens”

 Een grote keuze SCHILDERIJEN
ETSEN
REPRODUCTIES

kunsthandel Prins

Marktstraat 21 - Tel. 14256 - Hengelo — Wij verzorgen al Uw inlijstwerk

 ● MEUBELEN
● TAPIJTEN

● BEDDEN

EM PETRI voor de moderne
woninginrichting
MARKTSTR. 15

Automobielbedrijf

Van Laar

en

Feijten

Enschedesestr. 127 - Tel. 13983 - Hengelo

DAF

MORSINK

 SOLASPECIALZAAK *Servieren*

Weemenstr. 6, Tel. 17832 Hengelo

't Is ne oetgemaakte zaak:

„Wa'j ook koopt, 't is aaltied raak
a'j bie'j Elbert kieken gaot!”

Da's méér weerd as nen goeien raad

G. Elbert

 TWEKKELERPLEIN
(Waarbekenweg) Hgl.

Rijwielen - Motoren - Bromfietsen

VERLICHTING

v. Merksteijn

Burg. Jansenplein 35 · Tel. 18556

 EEN ABONNEMENT OP DIT
BLAD KOST f 6.00 PER JAAR

H. J. Krakers

AANNEMERSBEDRIJF

Tel. Hengelo 12964

Nieuwbouw, Onderhoud- en Betonwerken

PROZA



buurthuis 'de Trefhoek', Almelo

'T LIK NERGENS OP . . .

BERNARD HAD WEER EENS EÉN VAN DE MEISJES uit het dorp thuis uitgenodigd. Telkens als z'n oog op een goede huwelijkskandidate viel, vroeg hij het meisje om op een zondagmiddag 'n kopje koffie te komen drinken.

Zondagmiddags was het gewoonlijk rustig in de boerderij, waar hij alleen met z'n moeder woonde, want die ging dan meestal ergens op visite. Zachtjes pruttelde de koffie op de oude potkachel, toen Annemieke aan de achterdeur klopte. Vol bewondering bekeek ze het keurig bijgeharkte erf rond de boerderij, de witgesteven gordijnen en de frisse planten achter de schone vensters.

"Ah, daar is mien deernke! How is 't, Annemieke? Komt er in."

"Good Bernard, danke. Wat heb iejeleu 't hier mooi veur mekaar en zo gezellig."

"Gao zitt'n, Annemieke. 'n Velken op de koffie?"

"Jao, doo mer."

Na wat heen en weer gepraat, waarbij wederzijds

de prijzende woorden niet achterwege bleven, zei Bernard opeens: *Toe, Annemieke, zet diej ees veur 't venster. Nee, nee, 'n luk méer oawer dwars. Jao, zó."*

Annemieke had zich schouderophalend voor het raam gezet. *"Wat zol den snoeshaan toch will'n?"*, dacht ze.

"Hier, nem dat book es op de knee en dan 'n kop nog wat biejdraeien."

Peinzend stond Bernard het meisje op te nemen tot een donkere rimpel op z'n voorhoofd verscheen.

"Nee, 't lik toch nergens op, gao iej ok mer weer naor hoes!"

IK MA'J 'T SPUL GEERN VEUR MEKAA' HEBB'N

HET GING NIET BEST MET HENDRIK. HIJ hoestte veel te veel de laatste tijd en werd met de dag magerder. Soms lag hij urenlang lusteloos voor zich uit te staren in de donkere bedstee.

Dieka had het hem dikwijls gezegd: *"Dat krie'j van al dat zoepen. Iej gaot er nog 'n maal an kapot. Mer ja, der is an oe toch gin zalf te verstrieken."*

's Maandags leek het ineens snel af te lopen met Hendrik. Hij rochelde aan een stuk en werd met het uur blauwer. Z'n dikke linnen nachthemd droop van het zweet en de magere handen klampden zich wanhopig aan de dekens vast.

Dieka, verbitterd door het leven met zo'n zuiplap, pakte haastig een emmertje witkalk en begon de bedstee te witten.

"Wat doo'j now toch, Dieka?"

"Ja, ie denkt toch nich, dat ik de leu zo an de bedstee wil hebben. Schoef es wat op, da'k der biej kan."

Toen ze klaar was, ging ze naar de bakker op de hoek: *Jan, ku'j tegen vrijdag 'n dreehonderd broodjes klaor hebben?"*

"Mer Dieka, den Hendrik van oe is toch nich . . . ? Ik wus geels nich, dat 't zo slim was."

"Nee, Jan, 't is nog nich ofloop'n, mer ik ma'j 't spul geern veur mekaar hebb'n as 't van de wekk' moch gebeuren."

TIEN JAAR JEUGD- EN BUURTHUISWERK 'DE TREFHOEK' IN ALMELO was voor directeur/buurtwerker H. G. Gerritsen (35) aanleiding, de verhalenbundel 'Vuurvliegjes' het licht te doen zien: een verzameling van zijn beste schetsen uit de week-agenda's van het gelijknamige wijk-centrum.

Gelegen temidden van de Rumerslanden, de West-Sluitersveldslanden, de St. Jozefbuurt en het aangrenzende platteland, vervult buurthuis 'de Trefhoek' een belangrijke functie in het gemeenschapsleven van de Almelse stadswijk 'Sluitersveld'. Rond de duizend bezoekers per week; een resultaat van goede samenwerking en veelzijdige activiteit.

Hoofdleder H. G. Gerritsen hanteert behalve 'de dirigerestok' ook het tekenpotlood, de schilderkwast en de schrijfpenn om zijn jongeren voor te gaan bij zelfontplooiing, expressie en creativiteit. Uit zijn bundel 'Vuurvliegjes' hierbij een viertal prozaïsche schetsen waarmee wij de aandacht willen vestigen op een sektor in de 'schrijverij', die in schoolkranten, week-agenda's van jeugd- en buurthuizen en in aanverwante periodieken een onopvallende maar blijkbaar toch ook onmisbare rol speelt in de communicatie en bij het sociaal contact.



ALLE BLADEREN VALLEN NIET IN EÉN KEER

TOEN HIJ 'TWAALF JAAR WAS, KLEPPERDEN z'n klompen 's morgens om zes uur al op de keien en joeg de snijdende oostenwind door z'n dunne kleding.

In de fabriek stond een bankje klaar om hem de lengte van een volwassene te geven, waarop de weefgetouwen waren ingesteld.

Voor veertig jaar trouwe dienst in het bedrijf, werd z'n rever gesierd met een koninklijke onderscheiding.

Nauwelijks een jaar gepensionneerd en genietend van een welverdiende rust, stierf z'n vrouw. Desondanks waren zijn rozen nog steeds de mooisten uit de buurt en zat z'n broeikasje elke lente weer vol zaailingen.

Eens per maand sprong hij op de fiets om in het bedrijf aan de andere kant van de stad z'n pensioen op te halen. Hij legde dan een kaartje met z'n oud-collega's, bezocht de kapper en nam een lekkere douche in het bedrijfs-badhuis. Eens per maand dwong een klein pensioentje hem tot een levendig contact met bekenden, de badmeester, de barbier en z'n vrienden van vroeger. Hij was er gelukkig mee.

Toen werd z'n pensioen op de bank gezet! Hij kreeg niet meer de duw die hij nodig had om zijn rijwiel uit de veel te kleine schuur te manoeuvreren en een uur te gaan fietsen.

Z'n rozen schimmelen nu weg en z'n broeikasje staat als maar leeg!

HET DAMETJE

ZE ZAT BIJ DE TEAROOM "MAISON VAN DE Weerd", alleen. Ze zat vlak voor het raam en droeg een licht vilten hoedje, dat me deed denken aan zo'n ouderwetse wit porceleinen puddingvorm. Achter het wat hoge tafeltje leek ze net een eekhoorntje.

"De gedachte aan een eekhoorntje was toch niet zo vreemd", dacht ik, want naast haar stonden twee tassen vol met allerlei kleine pakjes.

Toen ik enkele minuten later de tearoom weer passeerde, had ze haar gebakje op. Tenminste, naast het theekopje stond een leeg schoteltje met alleen nog een zachtpapieren gekarteld onderleggetje. Ze nipte van de thee, zoals een dame dit behoort te doen. Op het onderleggetje stond dan ook "Maison van de Weerd".

Eergisteren zag ik haar weer. Haar raam was het enige nog verlichte in de straat. Ze zat aan een met een wit tafellaken bedekte tafel, vanwege het licht weet U, een appel te schillen. Haar kat zat

op tafel toe te zien en een openliggende krant en een bril verrieden haar bezigheden van zoëven. Een kanarie zat wat lusteloos in de koperen kooi voor het raam.

Vandaag stond ze in de krant. Onder het stadsnieuws. Bejaarde dame omgekomen door kolen-damp.

Een eindje verder vond ik tussen zwarte lijnen haar naam. *Aleida, Gezina Janssen, 79 jaar, in de Heer overleden.*

Bij "Maison van de Weerd" zat vanmiddag een ander dametje voor het raam. Nu onder een zwart strooien hoedje met een voile'tje.

DE LAATSTE RIT

HET WAS DUIDELIJK DE LAATSTE RIT VAN de trein. Kranten hingen als guirlandes uit de bagagenetten. Sommige bedekten de zitplaatsen zó rijkelijk, dat men de indruk kreeg, dat het plafond van de coupé gewit moest worden. De asbakken puilden over, alsof het schoonmaakpersoneel in staking was gegaan. Van één van de kranten keek de komische kop van Toon Hermans de reiziger lachend aan.

Ineens werd de mufte treincoupé een grootse schouwburgzaal, waar exclusieve parfums door het donker van de zaal zweefden. Vanaf een lichtplek op 't toneel danste een liefdesliedje de zaal in:

"Jouw huid is als papier waar ik met mijn mond liefdesbrieven op schrijf.

Jouw haren zijn snaren, die streel ik.

Jouw lach is een fluit, die bespeel ik.

Jij bent meer dan mijn liefste, meer dan mijn schat.

Ik weet wat je bent, weet je wat

jij bent mijn rozemedoze soezemedoeze hip hop schrudele nudele - dip dop - doedeleding...

Twee kwebbelende vriendinnen achter me, sleurden me wat hard terug in de werkelijkheid van alle dag.

„Je loopt nu al een hele tijd met Karel, niet?”

„Ja, al bijna een half jaar, maar ik weet niet wat het de laatste tijd is... er klopt iets niet.”

„Ach meid, niet zo somber!”

„Nee, vandaag of morgen maakt hij het uit. Er is vast een ander. Ik voel het aankomen.”

Die rozemedoze, soezemedoeze hip hop ook aan de laatste rit bezig?

[H. G. Gerritsen, Almelo]

POEZIE

DIEPTEPUNT

In de toren-zaal van de middeleeuwse kerk te Delden werd de nieuwe bundel 'DIEPTEPUNT' van Pier van Dijk (26) ten doop gehouden. Een boekje, bestaande uit vijftien stroken papier ter breedte van een graflint.

Van een gedichtenbundel in de traditionele zin des woords, kan men niet spreken. Eerder van een handjevol gedachten-flitsen... de trieste oogst van ongerijmdheid, tegenspraak, onmacht en angst. Kreten van jammerende vrouwen in een rouwstoet.

Pier van Dijk heeft een stukje van zichzelf ten grave gedragen. En wel het deel, dat ligt begraven op de speeltuin van de buurtvereniging. Nu staat hij daar, met zijn neus gedrukt op het feit van een profane, onvoltooide wereld. In de speelweide van de grote mensen gaat het spel om leven of dood.

*Paddestoel,
wat ben je groot.*

*Paddestoel,
wat kijk je boos.*

*Het was een lelijke paddestoel,
hij had geen raampjes en geen deur.*

*Paddestoel,
doodskleed,
ik haat je.*

Het zij zo.

DE DOOD IN DE POT

Het is er een dooie boel, bij Van Dijk.

*Met leedwezen geven wij kennis van
het overlijden*

van onze lieve kanarie.

*Voor de vele bliken van medeleven
betuigen wij*

onze hartelijke dank.

*Te koop:
vogelkooi, z.g.a.n.*

Ja, zelfs de radio heeft het begeven:

*Na jaren trouwe dienst
kwam er opeens*

rook

uit de luidspreker.

*Nu zit ik zonder licht,
warmte, muziek.*

In het kleurloze 'dieptepunt-bestaan' verandert



daarmee in wezen echter hoegenaamd niets, want de belangstelling voor radio-programma's beperkt zich tot een praatje over het weer en de nieuwtjes van de dag:

6.40 uur. Uitgebreid weerbericht.

7.00 uur. Nieuws.

7.10 uur. Het Levende Woord.

*Ik zet de radio uit en begin aan
mijn ochtendblad.*

Het Levende Woord wordt [nog] niet verstaan. Wat voor zin heeft dan ons doen en laten?

*In de vensterbank
worden de planten beschermd
met kranten die vergelen.*

*De overgordijnen zijn dicht,
anders verschiet het behang
en de vloerbedekking.*

Nu verschieten de gordijnen.

Het bestaan moet Pier van Dijk wel voorkomen als eindeloze on-zin. Wat hebben de ingewijden daarop te zeggen?

Geen HOOGTEPUNT zonder DIEPTEPUNT.

In de duisternis worden de ogen en het hart geboren, waarmee de zaligen de dingen zien in een Nieuw Licht.

Houd moed. Uw ontsluiting is op handen.

STREEKTAAL



OAVERDENKING

A-k dèenke an vrôgger, de tied van weleer,
De huusies bekrumpen en klein;
Een stal met wat sikke, efokt veur de melk,
Wat vunn' ie as kind det toch fijn.

An mooie prielties, sôms vlak an de weg,
'n Gespiekerde baanke der in;
De oaldere jeugd dee smoezen daor mangs;
Wat hân ze het doar noa eer zin.

De peerevleis stukkies, gedreugd bie den heerd,
Allene veur vaders bestemd.
Dee môssen aait voort, wiej snupen der van;
Wat hef oons det vâke beklemd.

De jeugd sôms ôp kussens met voarens evuld,
Deur vaders eplukt in den barg.
Mangs een berre van dôppe, van haver edöst,
Neet ene van eer vun det arg.

Dan zee-w in gedachten de huusies nog weer,
Mar zó an de schure ebowd.
Mar kwam mangs de zonne wat hoge te stoan
Dan reuk det wel eetsien benowd.

De stroatmuzikanten uut vrôggere tied
Vernem ie noe hoaste neet meer.
Een Keizer en dan soms een Van der Laar
Dee trôkken hier mangs ôp en neer.

An Dieks met de beene, met knollen zo gel,
Mar kwam ie der bie, hee sprung uut zien vel.
Een Herder, wie weet 't nog, wa-k zegge is waor,
Heul 't 30-joar lang met zien schôopies hier kloar.

Eén veldwachter ha-w hier ook dattig joar lange;
En veur zienen knuppel was iedereen bange.
An Blikjan en Zaand-Harm en 'n stuver en 'n cent,
An Mien met de maane a-j den hebt ekend.

Adolf met zien bukke en Jänsien zien stal,
Daor kwammen de sikke uut heel Nijverdal.
An Wind-Oarnd, Piet Rap met möllentjes fijn,
An Sien loa mie lös en Hendrukien klein.

An Arie, den koopman, den dee der oe bie,
Ook Maarten zien board den vergette wie nie.
An koffie met suker, bie Jasman present,
An Aarend, den streuper, a-j den hebt ekend.

An Mans met de schoape, met lammegies klein;
An Dieks met de öllie, an Toos en Poe-Hein.
An Toedeman Dieksien, het klinkt misschien rää,
Det mannegien lêven glad van de schää.

An Bota, den vègen den schösteen oe klaor,
Een heel koddig kaeltien, met ringen in 't oor.
Den schreef ôp zien schutting: *Knor-apen te koop*.
Veur Luch-Wilhelm gung de jeugd ôp de loop.

En Chris, 't heugt oons nog, vertellen zo mooi,
Van niejmoodse huidjes van Alie van Kooy.
Zo dèenke wiej an die tied nog is weer.
Wie lêeft der nog van... wie is der neet meer...?

VIEFTIG JAOR BOER;

MAR NOOIT GIN JUBILEUM

A-j boer bint dan is 't aaltied warken,
A-j boer bint dan he-j nooit edaon.
A-j boer bint dan gao-j vrôgg' nao berre
Umm' 's mons weer stijlvrôgg' op te staon.

A-j boer bint kiek ie nao de varkens;
Die motte, jao den mut ook gow.
Dan weer een nös jonge keune;
Ie komt mangs met 't wark in het now.

A-j boer bint, dan is 't aaltied ploetren;
Vandaege weer in 't kippenhok
En as 't neet good geet met de eiër
Dan zit iej biekaans op 'n stok.

Den zwatten, jao den mut gauw kalvern,
'n Zig mut gauw de rogge in;
Ie komt tied te kot bie al 't warken,
Te weinig tied veur oew gezin.

De rikpöole mut neug een beurte,
Want daor zit hele slimmen bie,
De sukerbieten mut ook op éene
En det geet mar neet een-twee-drie.

Den trekker den mut nao ekekken
 Den löp de leste tied wat zoer
 Het roet wödt oe de baas op 'n akker;
 Dèt is een jaorlijks kruus veur 'n boer.

A-j boer bint, jao dan pot ie bloomen,
 Det wil jao de vroww' geern zeen.
 A-j boer bint dan mu-j völle köölte
 Mar ok völl' zunne können leen.

Vandaag is het poot an spöllen,
 Want de pick-up mut weer in 't laand;
 Het heuj mut dreuge veur 'n zolder
 Aans breujt 't en vlög 't oe in 'n braand.

De vrowwe mut ok aaltied tobben,
 Het heujaod zwarft deur 't hele huus,
 Zit bie vossens soms in het berre.
 't Huus schoon' haolen is vaek' een kruus.

A-j boer bint en veuruut wilt kommen
 Det kö-j neet a-j oew tied verpraot.
 Alleene a-j 's aoms vrog noa berre
 En 's mons vrog de veren uut gaot.

En dan an 't febriek wö-j eridderd;
 Oew wark det wödt daor good wardeerd
 En ie kriegt een mooie enveloppe,
 De inhaold dee is gow verteerd.

Een boer hef nooit gin jubileum
 Een boer den mut aait mar verdan
 Telt is zien uren in de wekke;
 Völl' meer as mennig börgerman.

VERGAONE GLORIE

Aold kroonboersbös *), wat geef ie völle,
 Herinneringen van weleer.
 't Aold kasteel umkräänst met grachten,
 Vinne wie noe daor neet meer.

COENRAAD PHILIPPUS FERDINAND VAN DE WERFHORST UIT NIJVERDAL beleeft in de komende weken de verschijning van zijn eerste bundel Twentse dichtsels: een samenvatting van zijn pennevruchten, in de loop der jaren gepubliceerd in het Sallands weekblad 'de Koerier', in het personeelsorgaan 'de Schakel' van de KSW (NV Nijverdal-Ten Cate) en in andere tijdschriften.

Het 'landhuus' van de dichter, aan de Eversbergweg te Nijverdal (zie foto), herinnert zowel van buiten als van binnen aan het plattelandleven in de 1e helft van deze eeuw: een antieke schouw (met 16de eeuwse haardplaat), gietijzeren ketels opgedraaid aan een katrol... alsof de Tijd hier geen kans ziet baas te spelen.

Ter kennismaking hierbij een zestal 'leedties' uit zijn bundel. Jammer, dat er geen eenheid is gebracht in de spelling. Men leest bijvoorbeeld door elkaar: ook/ök/'ök/ök/'ök/ök/'ök. Ook in vele andere gevallen zijn de streepjes, kapjes en puntjes boven de klinkers dikwijls niet alleen overbodig, maar daarbij nog inkonsekvent of ten onrechte toegepast. Voor de 'buitenstaander' een complete spraakverwarring, terwijl de Oost-Niederlander ook zonder al die tekens heus wel weet, hoe zijn moedertaal klinkt.

Alleene zee'w nog ôverbliëfsels,
 Van vergaone glorie staon.
 Zeet nog in oe aole kelders
 Karkers dee hebt ôf 'èdaon.

Wee könt 'ök nog de spaoren zeen
 Van haost verdwenen grachten.
 Rovers hebt hier rënd 'ègaon,
 In vröggere geslachten.

Dee streupten too' de regge ôf,
 Want scheepvaart was 't vërkeer.
 De taand des teds hef weg 'èknaagd
 Dee grootheid van weleer.

Oe aole beuken staot d'r nog
 Van eeuwen förs en groot.
 Het blad is 's zömmers mooi van kleur
 De töppe dônkerrood.

Tamme kästanjes greujt d'r nog;
 Wee zöggen ze as kind
 Het beukenlaantje, wöndermooi,
 Wôj krentenbösse vindt.

De spölling der naotuur hef daor
 Bööme deuréén 'èweven;
 't Scheent ôf ze oons wilt laoten zeen
 Hoo ôf het heurt in 't lèven.

Op d'ezelweide bie den kaamp,
 Staot larksen rech' en groot.
 Daggelders hebt hier vroger härd,
 'èploeterd veur 'eer brood.

De griffel van de tied den hef,
 Hier deepe in 'èkrast.
 't Is jammer dèt 't kästeel vöt is,
 't Häd hier nog mooi 'èpast.

*) Kroonboersbös: *Kasteel Eversberg*.



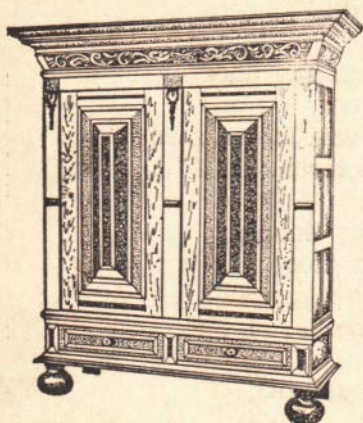
oldenzaal



de zaak met meer
dan 150 toonkamers

ERRES PHILIPS
TELEVISIE
Ben Lansink Oldenzaal
Grotestr. 20 Tel. 2981

ADVERTEREN IS ETALEREN



Door de eeuwen heen een meubelstuk, dat sfeer geeft in elk interieur. Permanente expositie in onze toonzalen van vele modellen Gelderse kussen- en rankenkasten

Smellink - Oldenzaal

KIP	KIP	KIP
regelt Uw schade	deukt Uw auto uit	spuut Uw auto
AUTOSPUITBEDR./UITDEUKINR. Esstraat 6 - Tel. 2251 - Oldenzaal		

GESCHENKBON



G. MORSSELT fl.

Zoveel schitterende geschenken...
En evenzoveel verschillende smaken.
Geef een geschenkbond.

Blij met een geschenkbond

G. Morselt

Voor
een deskundig uitgewerkte

C.V.-installatie

E. HEIDEMANN & Zn

Boterstraat 13-15, tel. 2077
Eekboerstr. 71, tel. 2708; b.g.g. 2349

OLDENZAAL

Diverse plaatsen

COÖP. ZUIVELFABRIEK

De Eendracht
ROSSUM

Het beste adres voor alle zuivelprodukten

ADVERTEREN IS VERKOPEN

**Speciale
reparatie-afdeling
Antieke Uurwerken.**

TH. BUDDE

JUWELIER-ANTIQUAIR
OOTMARSUM

Marktstr. 10 - Tel. 05419/261

DIVERSE PLAATSEN

THUISWERK

ALS BIJVERDIENSTE

Eenvoudig leuk werk voor dames
en heren die met enkele uren per
week ca. f 60,— willen verdienen

Inlichtingen:

UITGEVERIJ METROPRINT

Postbus 5402 Rotterdam

(antwoordzegel insluiten s.v.p.)

Alle boeken over Twente
(ook streektaal-literatuur)

**Boekhandel t. Voorde
Delden**

RAIFFEISENBANK



'Kedingen'
te

Goor en Diepenheim
voor al uw bankzaken

INGEBONDEN JAARGANGEN
'TWENTSE POST'

jrg. 1966, 1967, 1968 en 1969
(nieuw); te bevragen bij adm.
Twentse Post, Beekstr. 5, Hgl.

fa. E. J. Lantink

LANGESTRAAT 21 - 23, DELDEN
RADIO - TELEVISIE - ELECTRO
TECH. INSTALLATIE - BUREAU
WASMACHINES - VERLICHTING

ADVERTEREN IS ETALEREN

BOERENLEENBANK

Wegdam

Voor alle bankzaken, Voorschotten,
Credieten en lopend rekeningverkeer.



Autobus-
onderneming
Oldenzaal

Lijndiensten
Oldenzaal - Denekamp - Grens - Nordhorn
Moderne touringcars
Uitgebreid reizenprogramma
In de zomermaanden elke dag tochten in Overijssel
en het Duitse grensgebied

DE VISSER

De warmte wàs nog blieven hangen,
Van den veurbiejen dag.
De mist trök langs de wallen ôp
Bie 't scheiden van den nach'.

Ik kôn den dobber nauw'lijks zeen,
Of 'k zatte à' te vissen.
Alleene röstig tussen 't reet;
Mar ie kônt oe vergissen.

Want daor ôpeens; een concurrent.
Hee hâd mie neet 'èzeen,
Mar ai ôp jach' bint dan 'kan oe,
De wind mangs gunstig ween.

Ik zagg' hum ôp zien hoge stelten,
Beschut eets deur het reet.
Ik hâd hum dage à' èheurd;
Met zienen schorren kreet.

Ik harre nog gin beet ezeen,
Nao 't scheen hâd hee à' wat.
Een mooien aol leek het mie toe
Kwam krônk'lend uut het nat.

't Morgen ôntbeit um zo te zeen
Den vunne schienbaar fijn.
Hee vòch daor veur zien daag'lijks brood
En kreeg den aol wel klein.

Mar dan ôpeens, daor zagge mie
Vanôf zien hogen steiger.
Ik deenke dai den visser kent.
"Het wàs de blauwe reiger."

GIN PRIES

De doevensport is weer ôp haane'.
De kôrven kômst noe veur 'n dag.
De leefhebbers zit weer in spanning.
Gaot um de prieze' an 'n slag.

De vluchten wôdt op niej bekèèk'n
Naor St. Vincent, ôf naor Bordo.
En dan tammee naor Barcelona
Dee reizen kriej neet zo kado.

Wat is 't bie vrögger toch veraanderd,
Wat is die sport veuruut egaon.
In 't centrum zag ie toe een jury
En later ééne klokke staon.

Mien Buurman Dèrk had vrögger doeven
Hee had daor hele besten bie.
Wat hum een keer is över kômmen,
Vergot ie zo neet één twee drie.

Want eene van zien beste doeven,
Was nummer eene weer present.
Hee had den ring à gaow te pakk'n
En was meteene weg 'èrend.

Zien vrouwe reup nog: „Maak' gaow voort,
Aans' kômst ze oe nog veur”.
Meteene gông den doevenring
Bie Derk het halsgat deur.

Hee had veur alle zekerheid
Den in de mônd 'èstökken
Mar umdat Derk dit had 'èdaon
Is hum det ôp 'èbrökken.

Hee hef't de jury toe verteld,
Mar hun besluit was wies,
Want die zee'; „Dèrk zeg luuster is,
„Vandage kriej gin pries”.

Jao, zo is det met Derk egaon
En hee hef nog 'èzeg,
„Een etmaal later kwam den ring
Langs de bekende weg”.

EEN GÖÖN BRIL IS ALL'NS WEERD

Jao, as het zeen wat minder wôdt;
Het neet zo good meer wil;
Wil ieder meense umsgeliëks
Een mooien niejen bril.

Zo 'ók Getjan, hee hef d'r veere, (4)
Mar dee gebruikte aaltied nie',
Den eersten hef hee um te lêzen,
Um te kieken van naobie.

Nummer twee den hef hee nödig
Um te kiek'n van wïed ôf,
„Mar geleuf mie al dee bril'n,” zegge;
Gif mangs praotens stof.

Nummer drie den is hum makk'lijk
Um te zeen bie 't fiene wärk.
Daor is hee dan 'ók daonig bliej met,
Want det glas vèrgroot heel stärk.

'n Veerden gif mangs argenis,
Um zächies in zichzelf te vluuk'n
Want... den veerden wôdt gebruikt
Um de aand're drie te zuuk'n.

'BLEUSEMS'

in de streektal door C. Ph. F. van de Werfhorst
Bestellingen: Boekhandel Witkam Enschede

almelo



Bondsspaarbank
Nutsspaarbank
voor al uw **BANKZAKEN**

Kantoren te Almelo, Wierden,
Vriezenveen, Rijssen, Nijverdal en
Borne

Veur **MEUBELS** en allens, wat
er zo biejkomp kieken, naar:

TOON a.d. **Tuinstraat**

Tel. 3880

Het Twentse Serviezenhuis

Heeringa & Co

Grotestr. 79, ALMELO

Wedgwood, Spode,
Royal - Copenhagen



Olympia

Tel- en Schrijfmachines

G. H. v. d. VEEN

ALMELO, Tel. 2666

HENGELO, Nieuwstr. 38, Tel. 3159

- VEEVOEDER
 - KUNSTMEST EN
 - LANDBOUW-
[BENODIGDHEDEN
- in de beste kwaliteiten !!!

Door grote
omzet
lage prijzen
bij **A.B.T.B.**
ALMELO

Hotel Haarhuis Zenderen

In 't herte van Twente

HOTEL-CAFÉ-RESTAURANT

de Mooie Vrouw

(TEVENS BENZINE-STATION)

Een van de oudste zaken in Twente
OOTMARSUMSESTRAAT 488 - ALMELO

drogisterij - parfumerie
PRÜMERS

Bornsestraat 72 - Tel. 5650

Het huis voor geschenken

Coöperatie

De Landbouwcoöperatie

is een bolwerk ter beveiliging
ter verdediging
ter bevordering

van de economische belangen
van de vrije zelfstandige onder-
nemers in de landbouw te weten
de Boeren.

COöP. LANDBOUWERS-
BANK EN HANDELSVER.

In vroeger dage daansen de leu op
de dell' 'n veertoer. Weer völ later
'n zeuensproonk. Rechtervoort foxtrot,
wals en cha cha cha in niejmoodse
daansscholen:

Wim POLMAN

Ootmarsumsestraat 26 - Tel. 4880

CHEMISCH REINIGEN

In één dag klaar

Beter · Vlugger · Goedkoper

Tempo Rohofstraat 2
Telef. 14354

(FILIAAL: Wed. Veldhuis, Ootm.str. 276)

wij zijn gespecialiseerd in alle
voorkomende drukwerken zoals

- familiedrukwerk
- periodieken
- blocs enz.

DRUKKERIJ

landhuis

Elke gemotoriseerde weg-
gebruiker tankt bij voorkeur
vloeibare brandstof bij:

„Total-Bornerbroek”

omdat hij dan

- ▶ zuinig en voordelig rijdt
- ▶ met soepel lopende motor
- ▶ die het volle vermogen behoudt

DIV. PLAATSEN

„de kop'ren smorre”

Twents ethoes in Maarkel

an de grote weg van Hengel naar Deamter
[Twentse specialiteiten]

RAIFFEISENBANK

DELLEN

Alle Bankzaken

SPOORSTRAAT 9 - TEL. 05407-1437

Wie helpt met an de
bleu en veuroetgang
van **MAARKEL**
met wiede umgeffing

- Coöp. Boerenleenbank en
- Coöp. Landbouwvereniging

C.I.V. LANDBOUWERSBELANG

Haaksbergen

C.I.C.-mengvoeders

Ruwvoeders

Brandstoffen

DENKT BIJ HET OPLOSSEN
VAN UW PROBLEMEN

RUIMTEVERWARMING

OOK AAN AARDGAS

Gem. Energiebedr. Rijssen

ADVERTEREN IS ETALEREN

**Coop. „De Landbouw” W.A.
GOOR**

Het adres voor:

Mengvoeders onder C.L.O.-
contrôle, Meststoffen, Brand-
stoffen, Bestrijdingsmiddelen,
Kruidenierswaren, Landbouw-
werkzaamheden enz.

BOERENLEENBANK

Weerselo

Verzorgt al uw bankzaken. Hoogste spaarrente.

UIT STAD EN STREEK

TWENTS BERAAD VAN KERKEN

ENSCHEDÉ — In het nieuwe gespreksboekje van het Twents Beraad van Kerken, bestemd voor de duizenden kerkleden en anderen die deelnemen aan gespreksgroepen [of individueel studeren over het projekt, dat de kerken in Twente zichzelf enkele jaren geleden hebben opgelegd], wordt het accent gelegd op het thema: *"samen mens-zijn"* in de moderne wereld.

„Onze kerkelijke onenigheid, onze afgeslotenheid voor elkaar en voor de niet-gelovigen, onze weigering om met anderen samen te werken, heeft de kerk vaak gemaakt tot een splijtzwam in familie en gemeenschap. Zij moet zijn een inspiratiebron voor echt menselijke eenheid en samenwerking.”

FACULTEIT SOCIALE WETENSCHAPPEN

ENSCHEDÉ — De THT vraagt in een brief aan de minister van Onderwijs en Wetenschappen toestemming voor de stichting van een faculteit Sociale Wetenschappen op Drienerlo.

NEOLITISCHE HAMERBIJL

HENGÉLO — Een leerling van de mavo-school 'Woolde' te Hengelo, de 12-jarige Maarten Jan Dirks uit de Johannes Bosboomstraat, deed tijdens het speelkwartier op 7 september de vondst van zijn leven. Op een pas geëgaliseerd strookje grond vond hij een ovaalvormig voorwerp waarin een gat bleek te zitten. De oud-direkteur van het Rijksmuseum Twente, dr. C. C. W. J. Hijszeler, die de vindplaats bezocht, identificeerde het voorwerp als een neolitische hamerbijl, vervaardigd van hertshoorn (het gewei van een reuzenhert) en daterend uit de tijd tussen 2000 en 1500 vóór Christus. Deze hamerbijlen werden volgens genoemde deskundige gebruikt om te slaan, maar in de tweede plaats ook als een soort ploegschaar. *„Onder de grafheuvels komen ook ploegsporen voor, en die heeft men ongetwijfeld met dergelijke hamerbijlen gemaakt.”* De betreffende archeoloog is verder van mening dat het voorwerp zeer waarschijnlijk met een grondtransport is meegekomen. Meestal vindt men dergelijke bijlen in het water, bij werkzaamheden in beken.

25 JAAR HENGELER SPÖLLERS EN DAANSERS

HENGÉLO — Met een drukbezochte receptie in het gebouw 'de Weidehoek' herdacht de volksdansgroep 'Hengeler Spöllers en Daansers' op 5 sept. jl. haar 25-jarige bestaan.

SAMENWERKING CINECLUBS

ENSCHEDÉ — Drie cineclubs uit Enschede, welke films vertonen die niet óf niet meer in de bioscopen rouleren, hebben hun concurrentie-positie opgegeven. Het zijn „Cineclub '70”, „Cineclub Volksuniversiteit-Nivon” en „Filmkring Drienerlo”. Onder de nieuwe naam „Cineclub-Filmkring” heeft men bij B & W van Enschede een aanvraag ingediend tot zaal-subsidie voor gebouw 'Concordia', waar men het gezamenlijke programma wil afdraaien.

KUNST IN DE KLANDERIJ

ENSCHEDÉ — Tijdens de openingsweek hebben vijftien plaatselijke kunstenaars onder auspiciën van Culturele Zaken van Enschede een tentoonstelling van eigen werken ingericht in een tijdelijk onbenutte verkoopruimte van het nieuwe winkelcentrum 'de Klanderij'.

ZOUT BOUWT VOOR 5 MILJOEN

HENGÉLO — Op een terrein tussen de Boortorenweg en de Boekeloseweg gaat de KNZ een gebouw neerzetten, waarin met behulp van computers procesonderzoek zal plaats vinden. Deze vestiging (kosten vijf miljoen) is een onderdeel van het grote laboratorium naast het hoofdkantoor van 'de Zout' te Hengelo.

KERK-ONTWIKKELING

ENSCHEDÉ — Bij gelegenheid van de installatie van pastor-teamleider E. Schoorlemmer van de St. Jacobuskerk te Enschede op 11 sept. wees de nieuwe Deken van Enschede, B. Eijsink, op het belang van de herstructurering der zielzorg. Het vertrouwde beeld van een parochie-team bestaande uit pastoor met kapelaans zal van lieverlee plaats moeten maken voor team's van pastores, officieel deservitors genaamd, die meerdere parochies bedienen en gelijke verantwoordelijkheid dragen. [In Hengelo (Onze Lieve Vrouwe kerk) werd enkele weken eerder een soortgelijk team van pastores geïnstalleerd.].

STORTPLAATS OLIE BIJ VASSE

ZWOLLE — Het statenlid G. J. Erdtsieck (PAK) heeft gedeputeerde staten vragen gesteld over de stortplaats voor afval-olie aan de weg van Vasse naar Ootmarsum. Het statenlid wil weten in hoeverre de stortplaats binnen het kader van de hinderwet en eventuele gemeentelijke verordeningen geoorloofd is en welke maatregelen zijn te nemen op grond van bestaande provinciale verordeningen (bijv. die met betrekking tot de handhaving van het landschapsschoon).

GENTLEROY VOOR VRIJETIJD- KLEDING

KONINKLIJKE TEXTIELFABRIEKEN
GEBR. VAN HEEK N.V. ENSCHEDE.



JORZOLINO



KONINKLIJKE TEXTIELFABRIEKEN
JORDAAN-TER WEENE B.L. NAARSBEGGEN



ERICA-SERVICE

Doe het zelf en maak van uw tuin een LUSTHOF. Kosteloos maakt ERICA voor U een grondplan. *Vraagt inlichtingen.*

VéGé

voor ^U/_W levensmiddelen

guller met zegels.. guller met guldens

Op VéGé-artikelen steeds
10 % kort. in geldzegels

N.V. Aanneming-Mij. vh.

H. W. TE PAS

Enschede

Burgerlijke en Utiliteitsbouw
Gewapend Betonbouw
Grond- Water- en Wegenbouw

hengelo

HILBERDINK

GROTE SORTERING
TAFEL-, THEE- EN ONTBIJT-
SERVIEZEN

Marktstr. 25 — Hengelo

Wij verzorgen:
een avond vullend

kleurenfilm-programma
over Twente

FOTOPRINS, Tuindorpstr. 28, Hengelo

Voor **SPEELGOED**
in elke prijs!

't Kinderparadijs

Willemstraat 35 - Hengelo (O.)

SPAR



NIEUW:

Heerlijk
frisse

Magere Vruchten-
Yoghurt (aardbeiensmaak)
57 ct per halve liter

De melkman van de H.C.M. heeft het.

Voor al uw

wapens en munitie
naar

Wapenhandel
HUISKES

Molenstraat 15

Delden

Makelaarskantoor

ROTTINK N.V.

Deldenerstraat 36-38, Telefoon 13041, Hengelo (O.)

VASTE GOEDEREN ♦ ASSURANTIËN ♦ HYPOTHEKEN